

## **COMPANYS DE VIATGE**



**DESTINATARIS:** Educació Secundària obligatòria, Batxillerat i cicles formatius

**OBJECTIUS:** Fomentar el coneixement i la comprensió envers el fet migratori, a partir de conceptes que envolten aquest fenomen. Aprofundir sobre el concepte i despertar empaties davant de com ens relacionem amb l'altre, exercint el rol de viatgers dins un tren. Analitzar i compartir sobre el fet dels prejudicis, tant els que nosaltres podem tenir d'antuvi com els que podem experimentar en una situació determinada de contacte amb altres persones de cultures i costums diferents.

**PROGRAMA:**

**1ª PART:** (30 min)

Es dona la benvinguda al grup i es visita el vagó del Sevillano, per tal que coneguin l'espai on es durà a terme l'activitat. Convé que l'indret que farà d'escenari a l'activitat sigui comprés de bon primer com un espai de patrimoni històric.

**2ª PART:** (15 min.)

Es reuneix la totalitat del grup al vestíbul del museu. Es divideix als participants en dos grups: 6 faran d'immigrants i la resta de companys de viatge dels primers. És important que l'explicació del joc es realitzi per cada grup de forma independent.

Els que fan d'immigrants escullen a l'atzar un sobre "d'immigrant" de color verd, que oculta el seu personatge. La fitxa que conté el sobre determinarà el paper a seguir. Quan el participant conegui els trets necessaris del seu personatge (tant formals com conductuals) ha de guardar el secret davant dels altres. Els participants que fan de companys de viatge dels immigrants reben un llistat amb caselles que hauran d'anar omplint a mesura que es vagin succeïnt cadascuna de les cinc fases en què es divideix el viatge virtual.

**3ª PART:** (30 min.)

Davant de sis compartiments del vagó estan col·locades les fitxes visuals de cada immigrant. Els companys de viatge pugen al tren en grups de sis, i han d'escollir amb qui volen compartir el viatge. Tots els immigrants han de tenir un company de viatge. Si és necessari, una segona tongada de participants puja a escollir el seu compartiment. Una vegada realitzades les eleccions, baixen tots del tren.

A continuació entren els participants que fan d'immigrants i es col·loquen cadascú al compartiment que els hi pertoca. Els companys de viatge accedeixen llavors als compartiments i s'ajunten amb l'immigrant corresponent. S'inicia el viatge, que es compon de cinc fases temàtiques que duren uns tres minuts cadascuna \*(la fase 3 dura uns cinc minuts), i que són:

- 1/ Trencar el gel
- 2/ A l'hora de menjar
- 3/ Anar al lavabo\*
- 4/ A la nit
- 5/ El comiat

Durant les cinc fases del viatge, els participants conversen i interactúen posant-se dins la pell de llurs personatges, com si es tractés d'un encontre real. Un senyal sonor al passadís del vagó anuncia el canvi de fase del viatge. A mida que cada fase va passant, els companys de viatge van omplint les caselles del seu llistat.

**4ª PART:** (30 min.)

Tot el grup es reuneix al vestíbul del museu. S'obre un debat entre tots els participants, tractant punts que girin a l'entorn de:

- Com t'has sentit amb l'activitat
- Què t'ha fet escollir a l'immigrant amb qui compartir el viatge?
- Per què l'altre (l'immigrant) et genera -o no- desconfiança?
- Quina relació has tingut amb l'altre (els rols dels immigrants són diversos)
- Per què tenim prejudicis?
- Què saps de les cultures dels migrants que apareixen al joc?

**(Temps total de l'activitat: 1h45")**

**LLOC:** MhiC.

**CALENDARI:** Aquesta activitat es durà a terme al llarg del curs escolar a petició prèvia de les escoles.

**ORGANITZACIÓ:** Museu d'història de la immigració de Catalunya (MhiC)  
[www.mhic.net](http://www.mhic.net)

**CONTACTE:** Tel. 93 381 26 06 o 600 494 375

Correu electrònic [mhic@sant-adria.net](mailto:mhic@sant-adria.net)